

Форсюк Анастасия Сергеевна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 13 города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

Технология

Класс 7

Техника вышивания крестом

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Пр урока	Деятельность учителя	Деятельность уч-ся
<b>I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ</b>		
<p>Настрой учащихся на продуктивную работу на уроке.</p>	<p>Приветствие. Проверка отсутствующих. Проверка готовности к уроку. Приветственное слово учителя - Доброе утро, дорогие ребята! Я очень рада нашей встрече! Подарите друг другу улыбку. Надеюсь, что у вас хорошее настроение, и что мы с вами сегодня очень дружно и активно поработаем. В этом я даже не сомневаюсь.</p>	<p>Настраиваются на продуктивную работу на уроке.</p>
<b>II. ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ</b>		
<p>Постановка цели, формулирование темы, умение извлекать информацию</p>	<p>Сообщает тему урока: Техника вышивания крестом Сообщает цель урока: знакомство с историей русской вышивки и с основными методами вышивки крестом (слайд 1-2)</p>	<p>Записывают тему урока в тетрадь</p>
<b>III. ОБЪЯСНЕНИЕ МАТЕРИАЛА.</b>		
<p>Усвоение новых знаний и способов действий на уровне восприятия, осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий.</p> <p>Умение систематизировать полученную информацию,</p> <p>Умение высказать свою точку зрения</p>	<p>Объяснение материала сопровождается презентацией.</p> <p>Существуют различные техники выполнения изделий. Самым распространенным видом рукоделия является вышивание.</p> <p>Вышивка имеет многовековую историю.</p> <p>Процесс развития вышивания прослеживается по изображениям в памятниках искусства древних цивилизаций Азии, Европы, Америки, по литературным источникам, а также по сохранившимся образцам вышивок разных времен и народов. На протяжении столетий вышивка была неотъемлемой частью украшения одежды и быта. Ее выполняли льняными, шерстяными, шелковыми (чаще цветными), металлическими (золотыми и серебряными) нитями, а также волосом, бисером, жемчугом, блестками, иногда в сочетании с нашитыми драгоценными камнями, монетами... (слайд 3-5)</p> <p>Шов крест – самый любимый и распространенный шов из всех вышивальных швов, им вышивают на протяжении многих веков. Вышивка крестом выполняется на плотной ткани с полотняным переплетением или на канве. Крест выполняется двумя перекрещивающимися диагональными стежками. Все верхние стежки должны лежать в одном направлении. Правильно выполненный крест на изнаночной стороне образует равные полосы в одном направлении: по вертикали или по горизонтали. На изнаночной стороне допустимы протяжки ниток в пределах трех клеток.</p>	<p>Воспроизводят в устной форме известные сведения</p> <p>Обдумывают и анализируют информацию</p> <p>Формулируют вопросы, на которые необходимо найти ответы, чтобы разрешить возникшие сомнения.</p>

#### IV. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ

<p>Самостоятельное выполнение учащимися заданий, требующих применения знаний</p> <p>Знания о технологии изготовления вышитого изделия; умения вышивать крестом, соблюдая ТБ.</p>	<p>Ребята, прежде чем приступим к работе, давайте вспомним о правилах техники безопасности при работе с ножницами и иглами.</p> <p>Приступим к работе: заправьте ткань в пяльцы, вденьте нитку в иголку и закрепите ее на ткани (слайд 6)</p> <p>Одиночный крестик выполняют в два приема: первый стежок – снизу слева вверх направо, второй – снизу справа вверх налево. (слайд 7)</p> <p>Если в горизонтальном ряду нужно вышить несколько крестиков, то сначала выполняют все первые элементы (косые стежки), а затем, возвращаясь, дополняют их вторым элементом. При вышивке крестом горизонтальными рядами начало работы – в нижнем левом углу верхнего ряда первой клеточки рисунка. Основные стежки проходят слева направо, а покрывающие – справа налево (слайд 8)</p> <p>Переход к следующему ряду, такому же по длине, выполняют по вертикали вниз. Переход к следующему ряду смещенному на один стежок наружу или внутрь, выполняют наискось влево или вправо вниз (слайд 9)</p> <p>При вышивке вертикальными рядами и по диагонали каждый крестик вышивают полностью (слайд 10, 11)</p> <p>При наличии незаполненных участков при смене цвета в одном ряду пропускают максимум три стежка (слайд 12)</p>	<p>Ответ учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Хранить иголки в специально отведенном для этого месте: подушечке, игольнице.</li><li>• Не шить ржавой иглой.</li><li>• Шить с наперстком, чтобы не уколоть палец.</li><li>• Ножницы с сомкнутыми лезвиями класть справа кольцами к себе.</li><li>• Передавать ножницы кольцами вперед.</li></ul> <p>Выполняют запяливание, закрепляют нить на ткани.</p> <p>Выполняют одиночный крестик</p> <p>Выполняют простой крест по горизонтали снизу вверх.</p> <p>Выполняют простой крест по горизонтали сверху вниз.</p> <p>Выполняют простой крест по вертикали сверху вниз.</p> <p>Выполняют простой крест по вертикали</p>
--	---	--

	<p>Двойной (болгарский) крест выполняют в один прием четырьмя стежками: сначала вышивают косой крест, а затем накладывают сверху вниз вертикальный и слева направо горизонтальные стежки. После выполнения двойного креста иголку выкалывают в углу и вышивают следующий двойной крест и т.д. (слайд 13)</p>	<p>снизу вверх. Выполняют двойной (болгарский) крест.</p>
<b>V. РЕФЛЕКСИЯ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА</b>		
<p>Выявление допущенных ошибок и обоснование способов их исправления.</p> <p>Умение провести самооценку и организовать взаимооценку</p> <p>Вступление в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражения своих мыслей.</p>	<p>- рефлексия учителя и учащихся о достижении целей урока - объективная и комментированная оценка результатов коллективного и индивидуального труда учащихся на уроке</p> <p>Учитель подводит итоги урока, благодарит учеников за работу, Проверить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аккуратность и ровность стежков;</li> <li>• чистоту стежков с лицевой и изнаночной стороны.</li> </ul> <p>Оценить работу учащихся.</p> <p>Дифференцированное домашнее задание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подобрать рисунок для вашего изделия.</li> <li>• На дополнительную оценку по желанию: сделать сообщение на тему “Чудо вышивка”; составить кроссворд, чтобы получить слово “вышивка”.</li> </ul> <p>(слайд 14)</p>	<p>Выполняют задание рефлексии, анализируют продуктивность своей работы на уроке.</p> <p>Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль.</p> <p>Записывают домашнее задание</p>