

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 13 города Жигулёвска городского округа Жигулёвск Самарской области  
(ГБОУ СОШ № 13)

Принята на заседании  
Педагогического совета  
От 29.08.2022 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ № 13  
\_\_\_\_\_ К.Ф. Шипилин  
Приказ № 25 от 29.08.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная программа

## «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

(Направление: краеведение)

**Период реализации программы:**  
2022-2023 учебный год

Возраст: 13-17 лет

Срок реализации: 1 год

**Разработчик:**  
*Камальдинова Мниря Фаридовна*  
*учитель английского языка*

г. Жигулёвск, 2022 г.

## **Пояснительная записка**

Общеобразовательная программа «Школьный музей» имеет краеведческую направленность и предназначена для получения подростками дополнительного образования в области музееведения, приобщения обучающихся к истории родного края, воспитания гражданственности, патриотизма, развития навыков проектно-исследовательской деятельности.

Программа разработана для обучающихся 12 – 17 лет с учетом современных требований, предъявляемых к дополнительным образовательным программам.

### ***Нормативно-правовую основу программы составляют:***

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей СанПин 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014г, № 41;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (приказ Министерства образования и науки от 17.12.2010 №1897
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Современная действительность выдвигает перед образованием задачу возрождения традиций духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Справиться с решением этой проблемы помогают школьные музеи, которым издавна придавали большое значение в учебно-воспитательной работе, в приобщении к ним людей разных поколений.

Школьные музеи получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной и исследовательской деятельности. Участвуя в музейно-краеведческой работе, обучающиеся вовлекаются в коллективную деятельность, учатся дискутировать и выполнять свои обязанности как члены музея. Отражение в музее жизни города, его прошлого и настоящего способствует воспитанию нравственно-патриотических чувств. Именно в музее осуществляется передача исторического опыта молодому поколению.

Программа «Школьный музей» предполагает обучение подростков основам краеведения и музейного дела в процессе функционирования и обеспечения деятельности школьного музея.

## **Содержание настоящего курса включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты.**

**Познавательный компонент** предполагает ознакомление обучающихся с основами музеологии, вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описаниями предметов материальной культуры, основными принципами построения музейной экспозиции, методикой проведения экскурсий.

**Развивающий компонент** предусматривает формирование практических навыков комплексной работы с различными видами исторических источников, развитие логического и креативного мышления, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно-речевых умений и навыков, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

**Воспитательный компонент** создает условия для развития интереса к исследованиям,

творческому труду, навыков общения, развития интереса и уважения к истории и культуре своей страны, воспитания патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию для осознанного формирования собственной культурной среды.

### **2.1. Направленность образовательной программы**

Общеобразовательная программа «Школьный музей» имеет краеведческую направленность и предназначена для получения учащимися дополнительного образования в области музееведения, приобщения учащихся к истории родного края, воспитания гражданственности, патриотизма, развития навыков проектно-исследовательской деятельности.

### **2.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

Новизна программы заключается в том, что она разработана для детей, имеющих базовый уровень знаний в области краеведения и музееведения. Содержание программы нацелено на знакомство и овладение обучающимися музейно-краеведческой работой. Занимаясь музееведением, дети приобретут ценный опыт работы с различными источниками информации: книгой, архивным материалом, документами личного характера, статистикой и т.д., что делает процесс обучения не интересным, но и ценным в развитии личности учащегося.

Сегодня, наиболее актуальной задачей является патриотическое воспитание подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовные богатства своего народа. Концепция модернизации российского образования, утверждённая Правительством РФ, определила важнейшие задачи обучения и воспитания школьников. В их числе сохранение исторической преемственности поколений, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию своих предков, развитие национальной культуры, формирование гражданской позиции, чувство гордости за свою Родину.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в ориентировании материала общеобразовательной программы требованиям общества, раскрытие возможностей личностного роста учащегося.

**2.3. Цель программы:** развитие интеллектуально-творческих способностей через овладение основами краеведения и музейного дела.

**Задачи программы:**

- познакомить с основами музееведения;
- закрепить знания в процессе практической деятельности;
- развить аналитические навыки;
- развить коммуникативные навыки;
- создать условия для формирования внутренней потребности личности в непрерывном познании родного края;
- способствовать воспитанию патриотизма и чувства гражданской активности;
- готовить к жизненному самоопределению.

**2.4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ.**

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что для ее реализации используется богатый архивный материал, методы и приемы работы музея, что позволяет осуществлять педагогическую деятельность по трем направлениям: образование, развитие и воспитание и позволяет больше узнать, правильно понять исторические, географические, этнические особенности своей малой Родины.

**2.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.**

Краеведческие знания рассчитаны на возраст учащихся основного общего образования и полного (среднего) образования, с 13-17 лет.

**2.6.Сроки реализации. Режим занятий.**

Программа «Школьный музей» рассчитана на 34 часа, что составляет 1 час в неделю. Срок реализации программы – 1 год.

**2.7. Формы занятий**

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).
- 2) практические (экскурсии в музей; посещение выставок; участие в мероприятиях школьного музея; лабораторные занятия; встреча с интересными людьми; сбор краеведческого материала; творческая мастерская; творческий отчет)

Ведущей формой организации занятий является групповая. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы, походы, экскурсии и мероприятия. При проведении поисковых работ более продуктивной будет работа в подгруппах. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальная форма ведения занятий при подготовке проектных работ.

Отдельной формой организации образовательного процесса является проектно - исследовательская деятельность. Данная деятельность предполагает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных

носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Также источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети), поэтому часто используются следующие формы:

- ✓ интервью;
- ✓ встречи с интересными людьми и т.д.
- ✓ словесные методы: рассказ, беседа, сообщения.
- ✓ наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, карт, коллекций, иллюстраций
- ✓ практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, компьютерных презентаций и т.п.

## **2.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

В процессе освоения программного материала у обучающихся формируется навык работы в школьном музее, приобретает необходимый багаж знаний, умений и навыков в области краеведения. В результате практических занятий у детей вырабатывается умение грамотно строить свою речь, использовать приемы выразительности и эмоциональности. В ходе экскурсионной работы дети накапливают богатый социальный опыт, овладевают навыками толерантного отношения друг к другу. В течение года обучения будущие экскурсоводы не только изучают литературу, но и получают навык работы с документами, осваивают азы музейного дела, смогут готовить и проводить экскурсии, как в школьном музее, так и по местным достопримечательностям. Воспитанники научатся работать с краеведческой картотекой, готовить тематические мероприятия в музее.

**Результаты первого уровня** (приобретение учащимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) приобретение школьником знаний об истории своей семьи и Отечества, о русских народных играх, о правилах конструктивной групповой работы, об основе разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, о правилах проведения исследования.

**Результаты второго уровня** (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом) развитие ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям.

**Результаты третьего уровня** (приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия) приобретение школьником опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной проектной деятельности.

Исходя из этого приоритетными становятся технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого учащегося:

- ✓ дифференциации по интересам;
- ✓ проектной деятельности;
- ✓ игровые;
- ✓ здоровьесберегающие;
- ✓ информационные и коммуникативные.

Предполагается, что к окончанию обучения по программе будут сформированы:

## **Предметные (образовательные) результаты**

В результате обучающиеся будут **знать**:

- историю музейного дела в России;
- наиболее известные государственные музеи России;
- специфику школьных музеев и их место в музейной сети;
- многообразие краеведческих источников: устных, письменных, археологических, этнографических, памятников архитектуры и искусства и др.;
- систему учета музейных фондов;
- основную документацию школьного музея (основной фонд);
- правила составления этикеток к экспонатам;
- правила шифровки музейных экспонатов;
- основные требования к оформлению экспозиции музея;
- основные требования к составлению экскурсии по школьному музею;
- методику записи рассказов и воспоминаний родственников;

**уметь**:

- организовывать учет фондов школьного музея;
- составлять этикетку к экспонатам;
- составлять аннотацию к музейным предметам;
- составлять тексты экскурсий по школьному музею;
- проводить экскурсии по школьному музею;
- записывать рассказы и воспоминания родственников;
- описывать семейный архив и семейные реликвии;
- составлять библиографический список;

## Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	К-во часов
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1
2.	<b>Основы музейных знаний.</b> О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
3.	Где и как собирать материалы для музея.	2
4.	Экскурсия в школьный музей, знакомство с фондом музея.	2
5.	Работа с историческими источниками.	2
6.	Изучение архивных документов	3
7.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	3
8.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	2
9.	Как подготовить доклад, экскурсию	1
10.	Методы проведения экскурсий	1
11.	<b>Краеведение</b> Историческое прошлое нашего края, школы.	3
13.	Методика проведения социологического опроса	1
14.	Секреты хорошего интервью	1
15.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	1
16.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению.	10
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **Учебно-методическое сопровождение:**

1. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий/ Под ред. Н.М. Ланковой - М.: ВЛАДОС,2001.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..- М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М. Просвещение, 2015 г.

### **Материально техническое обеспечение:**

Фонд школьного музея, мультимедийное оборудование (компьютер, проектор)